



**NAISED  
TEAVAD  
KÕIKE**



K A R E N W E E K E S

NAISED  
TEAVAD  
KÕIKE

3557 TSITAATI, MÄRKUST JA  
TERAVMEELSET KILDU

INGLISE KEELEST TÖLKINUD MARIS REHESAAR  
EESTI TSITAADID VALIS SASH UUSJÄRV



Originaali tiitel:  
Karen Weekes  
„Women Know Everything“  
Quirk Books, 2017

© Karen Weekes, 2007, 2017  
Kõik õigused kaitstud.

Esmakordselt avaldatud inglise keeles Quirk Books (Philadelphia, Pennsylvania) poolt. Eestikeelse tõlke õigusi vahendas Josef Kolar.

Eesti tsitaatide allikad:  
„100 eesti mõtet“, Vikerraadio, 2018  
„Armastuse allikas“, koostaja Evelin Kivimaa, 2011  
„Elutarkuse terad“, Mai-Agata Väljataga, 2013  
„Hallo, Kosmos! Palju õnne“, koostaja Ingrid Peek, 2017  
„Hallo, Kosmos! Elu mõte“, koostaja Ingrid Peek, 2016  
„Tark mees taskus“, koostaja Ants Kaval, 2016

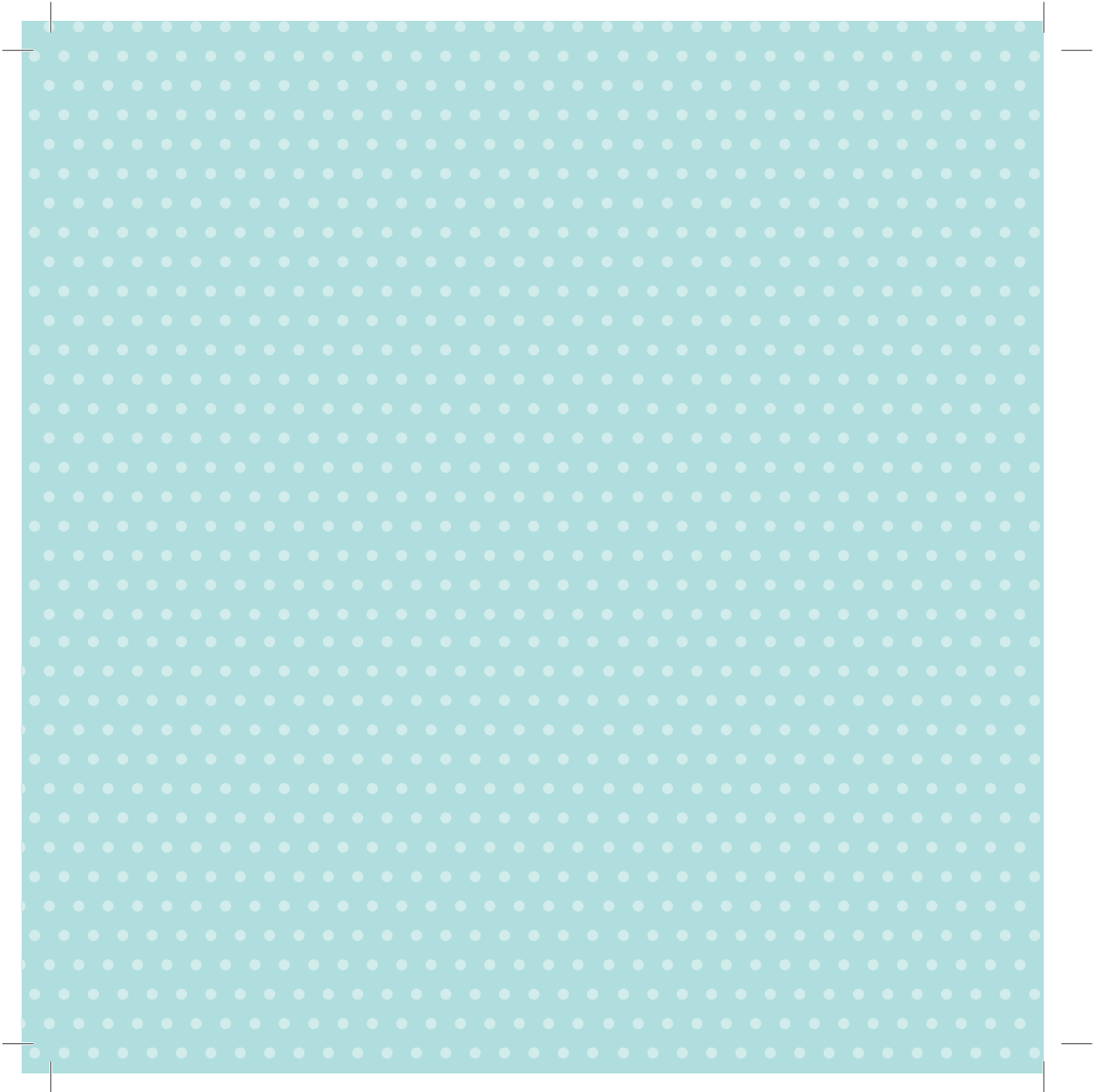
<https://tsitaadid.ee>  
<http://www.tsitaat.com>  
<http://hingele.goodnews.ee>  
<https://tuletooja.blogspot.com.ee>  
Internet ja Eesti meediaväljaanded

Tõlkinud Maris Rehesaar  
Toimetanud Sash Uusjärv  
Kujundanud Liis Karu

ISBN 978-9949-85-355-7

Trükitud AS Printon trükikojas  
[www.tnp.ee](http://www.tnp.ee)

Barb Mortimerile, armastatud ja igatsetud sõbrale  
(1960–2006)



Sellele projektile kulutatud aeg oli ülimalt nauditav tänu inimestele, kes olid mulle seltsiks: Dorothy Parker, Jeanette Winteron, Margaret Atwood, Maya Angelou ja Katharine Hepburn. Igal õhtul leidsin nende elutarkusest ja nutikusest uut inspiratsiooni.

Ja mis veel parem, ma õppisin tundma naisi, kellest teadsin varem väga vähe või üldse mitte midagi, hoolimata sellest, et olen juba aastaid õpetanud naisuurimust. Hedy Lamarri sagedushüplemine (juhtmevaba kommunikatsioonitehnoloogia põhielement), Grace Murray Hopperi revolutsiooniline programmeerimine, Wangari Maathai Nobeli rahupreemia jätkusuutliku keskkonna arendamise eest Keenias ning Aung San Suu Kyi kartmatu rahumeelne vastupanu ja õigustamata vangistus tekitasid minus uhkust, et olen naine, ja veensid mind kirjutama seda raamatut, et sõna saaksid mitte ainult kirjandus- ja meelelahutusfiguurid, vaid ka aktivistid, poliitikud, lendurid, sportlased, õpetajad ja teadlased.

Seega on minu suurim lootus, et see raamat on lugejatele tõeline „sissejuhatus“ – et need naised teid paeluksid ja et otsiksite lisa nende kirjatööde ja elude kohta, et hindaksite lisaks nende ilule ka nutikust, et saaksite naerda ja uusi teadmisi. Lühidalt kokku võttes loodan, et naudite selle raamatu lugemist ja tsiteerimist sama palju, kui mina nautisin selle koostamist.

Suured tänusoovid minu toimetajale Jason Rekulakile Quirk Booksi kirjastusest, kes oli minuga kannatlik ja kellel on suurepärase huumorimeel, ning au ja kiitus Bryan Ashburnile raamatu kujundamise eest. Samuti tahaksin tänada Danielle Fitzpatrickut ja Joe Benhabibi abi eest ning oma perekonda ja kõiki sõpru, kes panid vastu kiusatusele mulle tropp suhu panna, kui olin juba miljon korda öelnud: „Sellega seoses meenub mulle hea tsitaat ...“ Aga minu kõige suurem tänu läheb kõigile neile naistele, kes mitte ainult ei mõelnud, vaid ütlesid välja, panid kirja ja jagasid neid tsitaate ning inspireerisid uue põlvkonna naisi tegema sama.





Ma abiellusin endast madalama klassi inimesega – kõik naised teevad seda.

– **LEEDI NANCY ASTOR** (1879–1964), ESIMENE NAINEN BRITI PARLAMENDI ALAMKOJAS

Tegelikult leidub abieluloterii tuhandete osalejate seas vaid üksainus võitja. Praegune ajastu kutsub, isegi sunnib naisi töötama, aga lehvitab nende silme eest lõõgastuse ja naudingu paradiisi: see tõstab võitjad kõrgemale nendest, kes jäävad maapinnale.

– **SIMONE DE BEAUVOIR** (1908–1986), PRANTSUSE KIRJANIK JA FILOSOOF

Kui usud, et abielu saab olema täiuslik, oled arvatavasti alles laulatusel.

– **MARTHA BOLTON** (1951–), AMEERIKA KOOMIK JA KRISTLIK KIRJANIK

Tasakaal paarissuhtes saavutatakse siis, kui mees annab midagi oma naisele ning naine võtab selle vastu ja vastupidi. Armastus suhtes kasvab, kui teine annab natuke rohkem, kui ta vastu võttis.

– **TIIU BOLZMANN** (1946–), EESTI-ARGENTIINA  
PEREKONSTELLATSIOONIDE SPETSIALIST, PERENÕUSTAJA

Abielul pole garantiid. Kui otsid garantiid, siis ela parem autoakuga.

– **ERMA BOMBECK** (1927–1996), AMEERIKA HUMORIST

Ükskõik kui suures armuvalus naine on, ei tohiks ta võtta esimest ettejuhtuvat valuvaigistit.

– **JOYCE BROTHERS** (1928–2013), AMEERIKA PSÜHHOLOOG JA KOLUMNIST

Hea abielu laseb teil muutuda ja kasvada nii inimestena kui ka selles osas, kuidas armastus teie vahel avaldub.

– **PEARL S. BUCK** (1892–1973), ESIMENE AMEERIKA NOBELI KIRJANDUSPREEMIA NAISLAUREAAT

Naine, kes küsib: „Kas ma olen rahul? Olen ma rahuldatud?“, on äärmiselt isekas. Mida vähem naised enda pärast muretsevad, seda vähem räägivad nad teiste naistega, seda rohkem püüavad nad abikaasale meele järele olla ja seda õnnelikum saab olema nende abielu.

– **BARBARA CARTLAND** (1901–2000), INGLISE KIRJANIK

•

Pulmad pole pruudi ja peigmehe jaoks, vaid perekonnale ja sõpradele. Pruut ja peig on lihtsalt rekvisiidid, totrad kriipsujukud, kes on sama tähtsusetud nagu roosa-valgekirjud kommikujud koogi otsas.

– **SUSAN CHEEVER** (1943–), AMEERIKA KIRJANIK JA BIOGRAAF

•

Osa naiste probleemiks on, et nad lähevad ei millestki elevile – ja siis abielluvad temaga.

– **CHER** (1946–), AMEERIKA LAULJA, NÄITLEJA JA POPIKON

•

Abielu seisneb andmises ja võtmises, aga ma pole siiani leidnud kedagi, kes tahaks seda, mida mul on anda.

– **CASS DALEY** (1915–1975), AMEERIKA NÄITLEJA

•

Abielluksin uuesti, kui leiaksin mehe, kellel on 15 miljonit dollarit, kes oleks nõus kirjutama üle poole sellest minu nimele ning seejärel garanteeriks, et viskab järgneva aasta jooksul sussid püsti.

– **BETTE DAVIS** (1908–1989), AMEERIKA NÄITLEJA

•

Inimene abiellub abielu jooksul mitu korda erinevatel tasanditel. Kui abielu jooksul on rohkem abielusid kui lahutusi, oled õnnega koos. . .

– **RUBY DEE** (1924–2014), AFROAMEERIKLASEST NÄITLEJA JA KODANIKUÕIGUSTE AKTIVIST

Poissmees on kutt, kes pole kordagi teinud sama viga.

– **PHYLLIS DILLER** (1917–2012), AMEERIKA KOOMIK

Ma olen abiellunud nii mõnegi inimesega, kellega poleks tohtinud, aga kes meist poleks seda teinud.

– **MAMIE VAN DOREN** (1931–), AMEERIKA NÄITLEJA

Iga terve mõistusega naine, kes loeb abielulepingut ja nõustub sellele alla kirjutama, väärrib kõiki tagajärgi.

– **ISADORA DUNCAN** (1877–1927), AMEERIKA MODERNTANTSIIJA

Nõrgem osapool abielus on see, kes armastab rohkem.

– **ELEONORA DUKE** (1858–1924), ITAALIA NÄITLEJA

On üks sedasorti häda, mida naised algul hirmsasti ihkavad, aga kui on selle saanud, siis kahetsevad – nagu liiga kalli kleidi ostmine, mida ei saa enam tagastada. See häda on abielu.

– **LOUISE ERDRICH** (1954–), PÕLISAMEERIKLASEST KIRJANIK JA LUULETAJA

Lihtsam on elada läbi kellegi teise, kui saada ise täielikuks.

– **BETTY FRIEDAN** (1921–2006), AMEERIKA FEMINIST, KIRJANIK JA NAISLIIKUMISE JUHTFIGUUR

Armunud mees ei saa täielikuks enne, kuni abiellub. Pärast seda on temaga lõpp.

– **ZSA ZSA GABOR** (1917–2016), UNGARI-AMEERIKA NÄITLEJA JA SELTSKONNATEGELANE

Neiu peab abielluma armastusest ja jätkama abiellumist seni, kuni selle leiab.

– **ZSA ZSA GABOR** (1917–2016), UNGARI-AMEERIKA NÄITLEJA JA SELTSKONNATEGELANE

[Eesti ajalookirjutusest] Mis sest salgada, on kibe küll üle isamaa piiri minna, kui selget vett otsime. Mis tänini emakeeles meile pakuti, oli solgevesi ehk nii leige, et lääge suus, ehk jälle nii tilgakaupa kätte jaotatud, et joomajano veel suuremaks ajas.

– **LYDIA KOIDULA** (1843–1886), EESTI LUULETAJA, AJAKIRJANDUS- JA ÜHISKONNAELU TEGELANE

Vaieldamatult on maastik üks huvitavamaid vahendeid, viise ja võimalusi meid ümbritseva kultuuri mõtestamiseks. Väites, et maastikul on mälu, personifitseerib inimene maastikku ning maastik saab seeläbi inimeste suulise ja kirjutatud ajaloo lahutamatuks osaks.

– **MARJU KÕIVUPUU** (1960–), EESTI FOLKLORIST JA MÄLUMÄNGUR

Esimese asjana õpetab ajalugu meile seda, et inimeste tegudel on tagajärjed ning kui valik on langetatud, ei saa seda enam olematuks teha. Meile ei anta võimalust valikut muuta ja seega paneb see paika meie tuleviku.

– **GERDA LERNER** (1920–2013), AUSTRIA PÄRITOLU AMEERIKA AJALOOLANE

Naiste ajalugu on esmane naiste emantsipatsiooni vahend.

– **GERDA LERNER** (1920–2013), AUSTRIA PÄRITOLU AMEERIKA AJALOOLANE

Minevikku pole kunagi mõtet taga nutta. Iga asi saab ükskord läbi ja selle asemele tuleb midagi muud.

– **VIIVI LUIK** (1946–), EESTI LUULETAJA

Ajalugu on nagu vana maja õhtul, kus kõik tuled põlevad ja esivanemad sees sosinal juttu ajavad.

– **ARUNDHATI ROY** (1961–), INDIA KIRJANIK JA AKTIVIST

Kui naine on mehele andeks andnud, ei tohi ta mehe patte enam hommikueineks üles soojendada.

– **MARLENE DIETRICH** (1901–1992), SAKSA NÄITLEJA JA LAULJA

•

Suuremeelsem on andestada ja mäletada, kui andestada ja unustada.

– **MARIA EDGEWORTH** (1767–1849), IIRI KIRJANIK

•

Paljud inimesed usuvad ütlust: „Pööra ette teine põsk“, eriti kui tegemist pole nende põsega.

– **ANNE ELLIS** (1875–1938), METSIKU LÄÄNE UUSASUNIK JA KIRJANIK

•

Sa oleksid mulle andestanud minu patu, kui poleks kartnud, et see oli ühtlasi nauding.

– **ELLEN GLASGOW** (1873–1945), AMEERIKA KIRJANIK

•

Lihtsam on paluda andestust, kui saada luba.

– **GRACE MURRAY HOPPER** (1906–1992), AMEERIKA ÜHENDRIIKIDE MEREVÄE KONTRADMIRAL JA INFORMATIKA RAJAJA

•

Kui sa ei andesta endale, kuidas saad siis andestada teistele?

– **DOLORES HUERTA** (1930–), AMEERIKA AMETIÜHINGUJUHT JA ÜHISKONNAAKTIVIST

•

Andeksandmine on südame säästmine. . . Andestamine päästab inimese viha kulutusest, vihkamise maksumusest ja vaimu raiskamisest.

– **HANNAH MORE** (1745–1833), INGLISE FILANTROOP, NÄITE- JA USUKIRJANIK

•

Andeksandmine on väärtuslik kingitus. Ometi ei maksa see midagi.

– **BETTY SMITH** (1896–1972), AMEERIKA KIRJANIK JA NÄITEKIRJANIK

Kui naistel tekib masendus, siis nad söövad või lähevad ostlema. Mehed vallutavad teisi riike. Neil on hoopis teistsugune mõttelaad.

– **ELAYNE BOOSLER** (1952–), AMEERIKA KOOMIK

Depressioonil ja kahetsusel on vahe – kahetsuse puhul läheb miski sulle liiga palju korda, aga depressiooni puhul ei lähe sulle enam miski korda.

– **J. E. BUCKROSE** (ANNIE EDITH JAMESON; 1868–1931), INGLISE KIRJANIK

Depressioon on täiesti mõistlik reaktsioon kõigele, mis toimub praegu meie ümber.

– **CHRYSTOS** (1946–), PÖLISAMEERIKLASEST KUNSTNIK, LUULETAJA JA AKTIVIST

Uuringud näitavad, et 80 protsenti inimkonnast kannatab depressiooni all ja ülejäänud 20 protsenti põhjustab seda.

– **DANA EAGLE**, 20.–21. SAJANDI AMEERIKA KOOMIK

Kurbus on enam-vähem nagu kõha ja nohu – ole kannatlik ja see möödub. Depressioon on nagu vähk.

– **BARBARA KINGSOLVER** (1955–), AMEERIKA KIRJANIK

Ma ei mäleta aega, mil ma poleks igatsenud surma. . . Aastaid ja aastaid ootasin ma surma, nagu iga haige inimene tavaliselt ootab hommikut.

– **FLORENCE NIGHTINGALE** (1820–1910), INGLISE PÕETAJA JA ÕENDUSE RAJAJA

Depressioon istub mu rinnal raskelt nagu sumomaadleja.

– **SANDRA SCOPPETTONE** (1936–), AMEERIKA KIRJANIK

Depressiooni ravivad kõige paremini üllad teod ja kuumad vannid.

– **DODIE SMITH** (1896–1990), INGLISE ROMAANI- JA NÄITEKIRJANIK